



**LUNAS
BRAVAS**
Espectáculo poético-musical


GABRIELA BOJÓRQUEZ (guitarra y voz) | MÓNICA MORALES (poemas)

Poemas de Mónica Morales acompañan las letras erótico-amorosas de grandes de la literatura. Por su parte, Gabriela Bojórquez deleita con interpretaciones lúdicas y apasionadas a clásicos del bolero, la trova y la canción mexicana.

Seleccionadas:
Festival Música Raíz México 2022
[Noroeste], de la Secretaría de Cultura.
Festival Alfonso Ortiz Tirado 2024
[Álamos, Sonora], del Instituto Sonorense de Cultura.

CONTACTO:

 lunasbravas@gmail.com

 (664) 175-6847

  lunasbravas

VIDEO MUESTRA:





Desde su origen, en 2013, Lunas Bravas se ha mantenido fiel a su vocación de fomento de la lectura y divulgación de obras de autores nacionales e internacionales.

Lo anterior, a través de la lectura en voz alta en diálogo con canciones que resultan cercanas y familiares para el público.

Esta estrategia evoca emociones y recuerdos, lo cual abona en el impacto positivo de la literatura en públicos no necesariamente lectores.

Dirigido a jóvenes y adultos (+18 años)





LUNAS BRAVAS

Espectáculo poético-musical



GABRIELA BOJÓRQUEZ

Cantautora y productora sonoreense, radicada en Tijuana. Se caracteriza por su sonido íntimo y sensible, pero a la vez consistente y poderoso, con influencias del bolero, la canción ranchera, la canción brasileña, la trova y la canción contemporánea.

Con una trayectoria de 23 años en la escena musical de Baja California, es considerada una de las voces obligadas de la región. Ha hecho teatro musical, cabaret, conciertos en solitario y en colaboración con importantes artistas del país. Se ha presentado en diversos foros de la República Mexicana y en el extranjero (New York, San Francisco, San José, San Diego y Los Ángeles, El Salvador).

Ha publicado 8 producciones discográficas:

“Cantos Compartidos” (2004), “Aroma, Tabaco y Son” (2007), “Por el placer de cantar” (2010), “Luz de Noche” (2013), “Noches de Luna Brava” (2014), “Músicas Do Brasil” (2015), “Piano Ranchero” (2016), “Divina Canción” (2020)



MÓNICA MORALES

Docente, escritora, editora y divulgadora tijuanaense. Licenciada en Comunicación y Maestra en Educación, con formación en Género, Literatura Hispanoamericana y Apreciación de las Artes Visuales.

Editora de la revista electrónica de divulgación literaria y otras expresiones artísticas Hipérbole Frontera, desde el año 2020. Coeditó “El incendio que habitan. Antología de Escritoras de Baja California” (Hipérbole Frontera-Pinos Alados, 2022).

Es autora de los libros: “Letras Des-amor-dazadas” (2009, 2022), “Nombrarlo todo” (2015, 2023), “Notas al pie” (2017, 2024), “Rómpase en caso de” (2019), “Glosa Peninsular” (2022), “Los últimos tiempos” (2022), “Historia Clínica” (2023), e “Hipotálamo blues” (2023).

HONORARIOS

\$20,000 pesos (libres de impuestos y deducciones)

Presentación de 60 minutos

NECESIDADES TÉCNICAS

2 micrófonos Shure BETA 58

1 caja directa

2 bases de micrófono con boom

Consola con efecto (reverb)

2 monitores

1 atril de lectura

Iluminación (acorde al horario y espacio)

Equipo P/A (acorde al espacio)

1 mesa pequeña para colocar libros y agua (en escena)

NECESIDADES FUERA DE ESCENARIO

Agua, té

Camerino o cuarto con espejo, baño, sillas y buena luz

Tomas de corriente

CONTACTO

✉ lunasbravas@gmail.com

☎ (664) 175-6847

📱📷 lunasbravas